

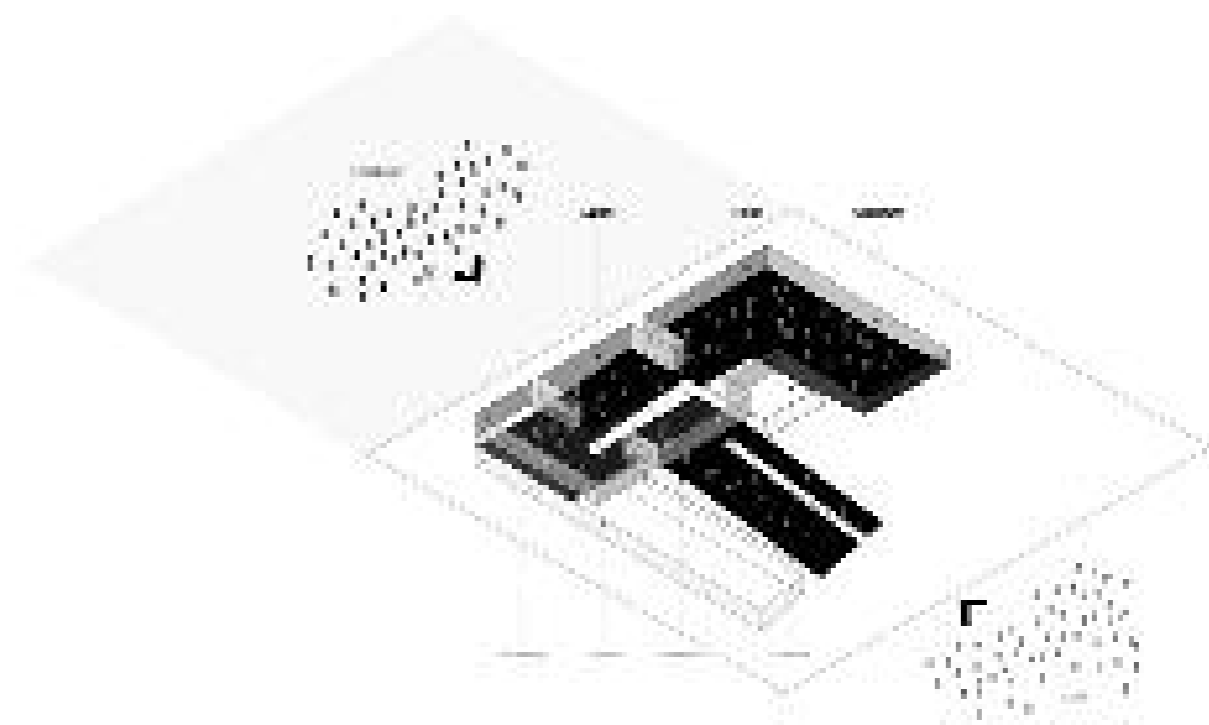


# Centrul MAST în Bologna

TEXT  
CATRINEL NEGRU

FOTO  
CHRISTIAN RICHTERS

**CENTRUL MAST REALIZAT DE FUNDAȚIA** culturală și socială cu același nume este un complex care nu se încadrează în tipologiile funcționale convenționale, îndeplinind atât din punct de vedere fizic, cât și conceptual un rol de spațiu de întâlnire între publicul urban și angajații companiei. Fundația MAST este o instituție culturală și filantropică pentru care arta, tehnologia și inovația sunt căi de dezvoltare ale creativității și spiritului antreprenorial, pentru a susține creșterea economică și socială a comunității. Proiectul biroului Labics a câștigat concursul de arhitectură care cerea, ca temă, proiectarea unor clădiri cu diferite funcțiuni în zona expusă către stradă a campusului companiei: aceștia au propus o clădire mono-volum care cuprinde toate spațiile impuse de programul complex de arhitectură și care mediază totodată relația între oraș și campusul de birouri.



n **PROIECT:**  
LABICS, Maria Claudia Clemente,  
Francesco Isidori

n **ECHIPA CONCURS:**  
Hélène Bouchain, Leonardo Consolazione,  
Andrea Ottaviani, Giorgio Pasqualini

n **ECHIPA EXECUȚIE:** Chiara Capriulo și Carolina Bajetti (coordonatori), Leonardo Consolazione, Francesca Delicato, Giuditta Milano, Andrea Ottaviani, Luigi Panetta, Dominique Réthans, Maria Adele Savioli, Elisa Villani



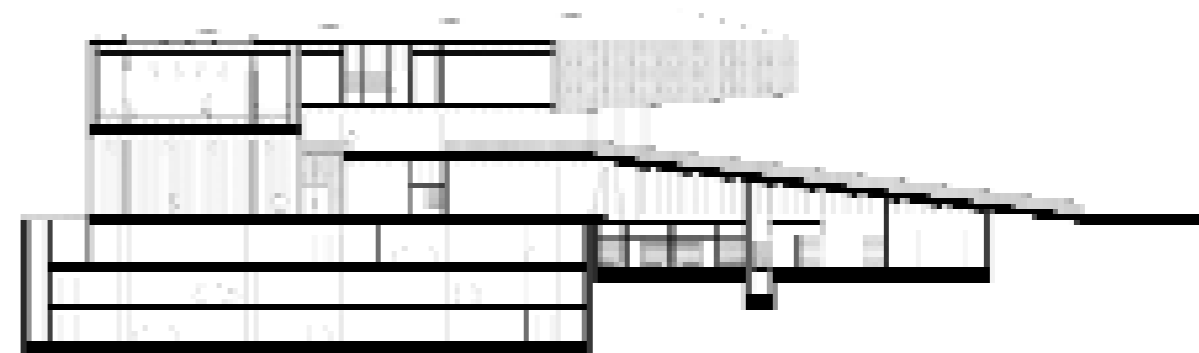
Clădirea are două fațade principale opuse - prima adresată publicului urban, a doua îndreptată spre interiorul campusului - și este traversată de un parcurs pietonal care interconectează toate spațiile importante. În timp ce fațada către stradă și parcul râului Reno este animată de retrageri, console, rampe pietonale, oglinzi de apă, care se extind spre spațiul public ca un organism viu gata de a capta vizitatorii, fațada opusă păstrează rigoarea și liniaritatea celorlalte clădiri din campus.

Funcțiunile destinate angajaților companiei și publicului larg se întrepătrund, facilitând comunicarea între aceste două categorii de utilizatori. La nivelul parterului sunt dispuse creșa pentru copiii angajaților (cu o grădiniță proprie), cantina, centrul de wellness și câteva spații expoziționale; la etajul întâi se află o cafenea deschisă publicului și muzeul companiei, iar etajul al doilea este ocupat de centrul de training, foaiorul și sala-auditorium cu capacitatea de 400 de locuri. Clădirea cu funcțiuni hibride se prezintă ca un micro-oraș destinat atât funcționării optime a companiei, cât și organizării de evenimente cu invitați din exterior. Volumul principal, cel al sălii de conferințe

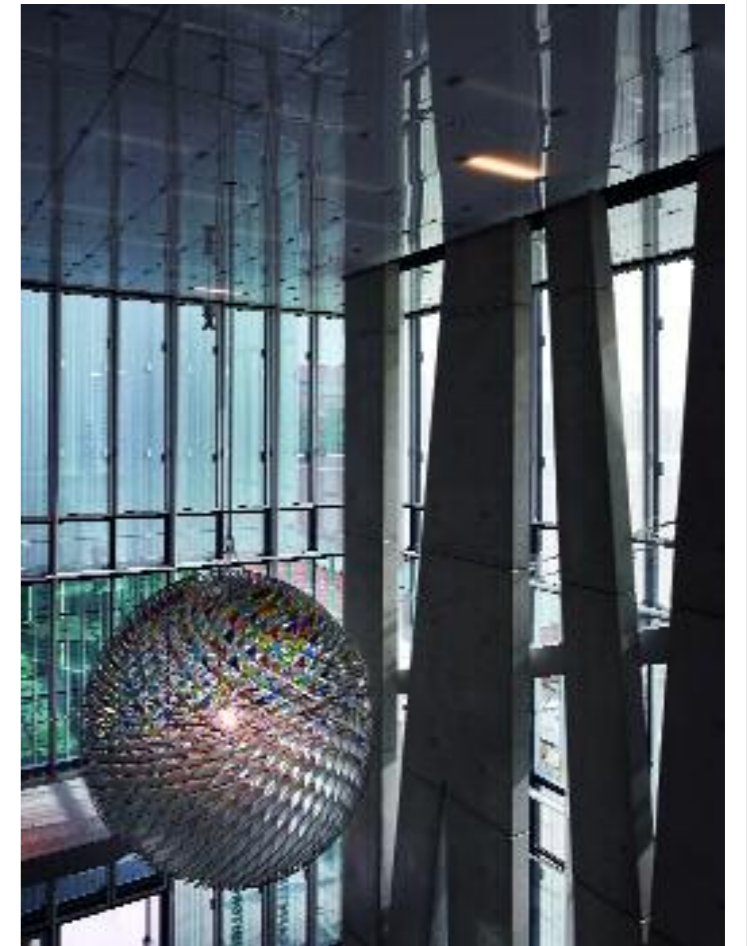
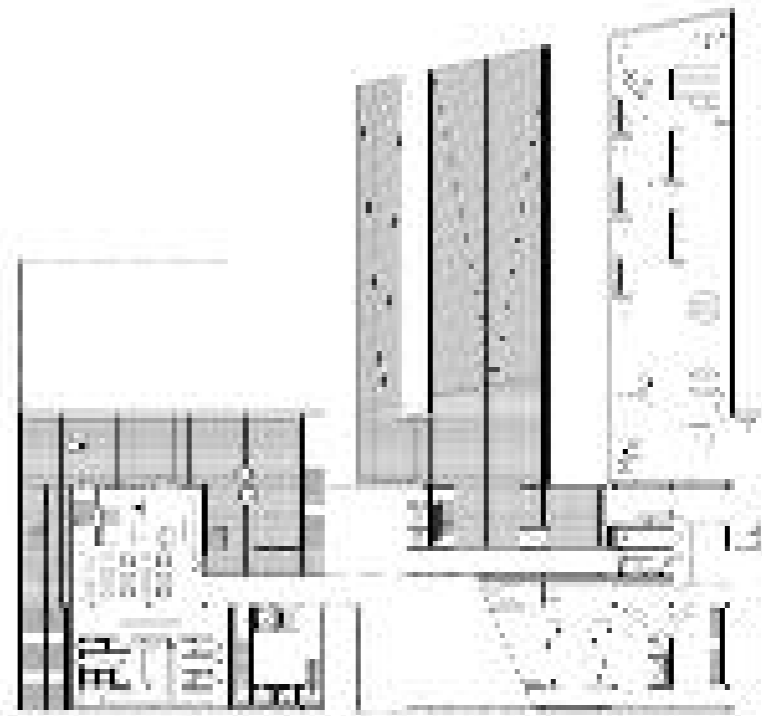
de la etajul al doilea, iese în consolă în fațada principală și se susține pe o serie de stâlpi cu înălțimea a două niveluri și poziționare aleatorie, reluând tema arborilor din parcul spre care este orientat. Oglinda de apă de la baza stâlpilor mărește optic înălțimea acestora și face referire la râul Reno, un element important al geografiei locale. Cele două rampe pietonale care aduc vizitatorii direct la nivelul etajului întâi ascund spațiile destinate angajaților de la nivelul parterului și generează o alveolă de primire deschisă către stradă. Volumele îndreptate spre stradă și spre parc sunt finisate cu vitraje-cortină duble de culori neutre, cu un strat transparent și unul serigrafiat, în timp ce fațada creșei este dublată de o serie de riflaje verticale colorate care funcționează ca un filtru vizual. La nivelul pardoselii, fațada creșei are un ban-

**FUNCȚIUNILE DESTINATE ANGAJAȚILOR** companiei MAST și publicului general se întrepătrund, facilitând comunicarea între diversele categorii de utilizatori și contribuind astfel la ritmul orașului.

dou continuu de ferestre fără riflaje, pentru a permite copiilor să privească liber spre exterior, în timp ce privirea din afară este mediată de suprafața colorată a lamelelor verticale. Suprafețele de perete-cortină vitrat, dublate sau nu de parasolare verticale, prind viață odată cu lăsarea seriei, când clădirea se transformă într-un uriaș corp de iluminat urban, cu zone mate și zone transparente care permit privirii să traverseze întregul complex. Deopotrivă ansamblu funcțional și spațiu de reprezentare pentru imaginea publică a companiei, centrul MAST creează o dublă interfață, prezentând orașului realizările fundației și în același timp aducând activitățile complementare destinate angajaților în prim-plan, aproape de viața animată a Bolognei. 📍









ATELIERUL DE PROIECTARE  
a implinit 27 ani de activitate

**ATELIERUL DE PROIECTARE**  
www.a.d.p.ro

Fundația Arhitecturală deosebită  
un nou volum din Colecția  
Bilingvă «Nostalgii Proiectelor  
Transilpene».

Într-o prezentație semnificativă a lumii  
Transilpene, proiectele arhitecturale  
sunt prezentate în 100 de pagini în două limbi:  
română și engleză.

Preț: 57 lei + 10 lei taxe poștale

Comenzi și informații:  
@ Arhitecturala deosebita  
www.arhitecturala.deosebita.ro  
București, Calea Victoriei, nr. 100  
Tel: +40 21 312 11 11